\$\$\$\$

松 松 裕 * 游 * 举 * 裕 林 林 林 举 举 林 林 游 * 松 林 林 聯 举 举 举 弊 於 於 安 华 举 幹 举 华 举 举 茶 * 举 华 华 * 裕 * 林 举 * 杂 14 龄 於 谷 举 奉 林 * 龄 鞍 * 华

نام كتاب قضائل درودوسلام م فرازخان مؤلف * كيوزنگ آمف حسن كناطباعت بورى،2000°· منادی بلی کیشنز،اسلام آباد تعداد يلالديش 1000 دوسراايديش انتك اسد محمود بر عنگ ير لين راوليندي تيت ٠١١٠ ٢ 2241 اربوس بحس 956راوليندى ٢-١٠ و فير (جامع و فير) الد الكرود فيكوال



來

妆

米

*

*

樂 妆 * * 妆 來 安 * 妆 救 * 教 妆 妆 * * * * 米 * 林 * 典 妆 * 茶 * * 妆 * 林 掛 弊 * 袋 茶 * 妆 * 妆 华 妆 * * 掛 * * * 株 * 來 兴 * * 妆 * 妆 * * 林

بسم الله الرحمي الرحيم لفز ... بناب سدزار حسن شاه صاحب محرم القام علامه محرس فراز خان صاحب علم بھی ہیں اور صاحب قلم بھی،ای دوآتد شراب میں مزید شدت ان کا جذبہ محبت پیداکر تا ہے اور جب ای محبت كام كزو محور سيدكل فتمي مرتبت حضور محمد مصطفى عليك كي ذات اقدى مو توعلم بھی وجدان میں آجاتا ہے اور قلم بھی جھو سے لگتا ہے۔ علامہ موصوف نے کئی موضوعات پر قلم افھایا ہے اور ہر موضوع پر حق 垛 تحقیق اداکیا ہے اعلی قریباسب کتابی نظر نواز ہوئی ہیں گرجو شیرین، جوروانی، جو جادد میانی ادر جو گوہر افشانی اس مختر کر جامع رسالے میں موجود ہے وہ کی اعی اور كتاب مين شايدنه ل سكے اور ہونا بھی ايمابی جائے تھا كيونكہ درود شريف نعت 数 مصطفیٰ علی الحیہ الحیة واجمل اثنا) ہاں صفت سے موصوف علیہ 妆 举 المام کی عظمتوں کاظہار ہوتا ہے کہ درود پر سے والا ان کے لافانی اوصاف کال 松 كاذكر ہادراس فكر ميں خور آپ عليه السلام كاغالق بھى شريك ہے اس موصوف 松 茶

کی رفعتوں کو کی پانے کے تا جائے کہ انانوں کا جوں اور فرشتوں کے

اتھ ماتھ خود خالق كل جل جدہ بھى ان رفعتوں، ان عظمتوں اور ان رعنائيوں

於

冰

* Vic (1) リングスイシンリンののにしていいからいと ال شابكار تالف كو نقير نے ہورے انهاك ے پڑھادل دراغ نے ميك ذبان كشارك الله لك يا صاحب القلم ـ كل مقالت ے گذرتے ول ك رموائیں ہو او کی کیں آگھوں نے موتوں کے ہم جی کے کیس موجیں وسعت حن مصطفى على على كمو كنيل-آئے کاب کا طرف دمیں بے قرادیوں کے قراد کا سان کریں۔ بے تابیوں کو تاب عثی حن کال ہے آ تھوں کو منور کریں ان کی اعافیوں ہے دلوں کو جلی کریں، ایکے انفای قدے ہے ذندگی کو معطر کریں اقبال باکال کے شعر ير جموم جموم كردودوروسي تور کل کیے بے مااشطہ ی دیزی تورش على على صورت يردانه ي آئي اللہ! کیا ثان ہے کہ دادی بینا میں توایے شعاول سے کی کو گرما تاہے اور وادی بطحا مع من خود بردان كاروب دهار ليتاب_ لا يَبْدِل كَلْهِ الْكُلُو حُدِيْدٍ ملائعة والمائة على في كالوني غبادراهدين معريال رود راوليندى فقير سيد محمر ذاكر حسين شاه ركن اللاى نظرياتى كونسل كوست ياكتان اللام آباد נים ידיוויידיווי ومر مرووواء بانى جامة الزهر الل سنت

مولاي و فراغاله! على الماله المعلى فضائل درود ير مخلف زبانول من بزارول كتابي للحی جا چی ہیں۔ ہر ایک کی افادیت اور انفرادیت ہے۔ * تحریر میں جو بھی انفرادیت ہو سو ہوگی اور لکھنے والا بارگاہ * *ایزدی میں اجر و ثواب کا مستحق بھی ہو گالیکن اسکی قبولیت کا * * درجہ لکھنے والے کے حس ظن اور خلوص کے مطابق ہوگا۔ * * ب سے بروامقام خلوص نیت کا ہے اور خلوص نیت محبت کی * * بن منت ہے ، محبت میں کا نئے بھی پھول بن جاتے ہیں ، * * محبت میں کوئی نقص، نقص نہیں رہتا نے خوبیاں بی خوبیاں نظر پیا *آتی یں۔ مطاایے ول کو ٹؤل کر دیکھنے اس معیار پر کتا * صادق آتا ہے۔ یے کناکہ بواثواب ماتا ہے، ثواب سے کی کوانکاری *لین جس ثواب میں محبت کی چاشنی نہ ہو اس ثواب کا معیار کیا *

ہوگا؟ تعظیم و تو قیر کے بغیر محبت کی حلاوت کا تصور بھی نامکن ہے۔ ای لئے میرے دوست تعظیم کرنا کھے۔ مولاناروم فرماتے ہیں۔ از خدا خوا سیم تونیق بے ادب محروم مانداز لطف ام بات کا آغازادب شاسول کی بات سے کرتے ہیں۔ ولائل و فراناانا على المانا المانات اكايرين امت كاوظفه: حفرت علامہ طیمی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ علیہ کی تعظیم کرنا ایمان کارات ہے اور یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ تعظیم کادرجہ محبت کے درجے سے بلندتر ہے۔ لہذالازم ہ * کہ جے چھوٹا برے کی ، بیٹا باپ کی تعظیم کرتا ہے اس سے برص - 2 6 6 pts 5 * ر سول الله عليه كادرجه تعظيم واحرّام بين ال = * اسی زیارہ ہے۔ فرمایا بیان حفرات کا حصہ تھااور ہے جو س ا تھوں سے حضور علیہ کا مثابہ ہ کرتے تھے۔ تعظیم و تو قیر * ك طريق من يہ جى ہے كہ جب آپ علي كا ذكر ہو تو ہم * صلوة وسلام يرهين - فرمايا الله تعالى درود محجنا ب اور فرشح * بھی، حالانکہ فرشتے شریعت مطمرہ کے پابند نمیں وہ تو درود بھ یرہ کر قرب ای ماصل کرتے ہیں۔ ہم یہ فرشتوں سے زیادہ تی ہے کہ درودیاک پڑھیں اور قرب الی عاصل * * کی (سعادة الداری) * (٢) علامه مم الدين خاوي كا قول ج ایمان کے راستوں میں سب سے ہوارات ہی کر کم م علی پر درود پڑھنا ہے۔ محبت کے ماتھ ، اوائے تی کی * خاطراور تعظیم و توقیر کے لئے۔ درود پاک میں مواظت * * (الله علي) كرعادائ شرب اور رسول الله علي كاشكرادا *

ペンの「 と 型 かし しゅり からく マーショング *احانات بي - آب ماري نجات كا ذريعه بي - انعامات - Ut - 15 2 Job * * (٣) شاہ عبد الحق محدث و ہلوی اخبار الاخیار کے اختیام ﴿ يردعاما نكتے ہيں 'يااللہ ميرے ياس كوئى ايباعل نميں ہے كہ * تیری بارگاہ میں پیش کروں میرے سارے عمل کو تا ہوں اور نیاد نیت سے مکدر (گدلے ملے) ہیں۔ ایک عمل ہے جس کو تیری بارگاہ میں پیش کر سکوں وہ ہے تیرے حبیب علی کی بارگاہ میں عاجزی اور مخابی کے ساتھ درودوسلام كا تخذ طاخر كرنا۔ رب كريم!! مجھے يفين ہے كہ يہ ورودو سلام والاعمل تيرے دربار عالى ميں قبول ہوگا۔ اس عمل کے روہ و جانے یارائگاں جانے کا ہر گز کوئی خدشہ نہیں ، جو * ال دروازے ے داخل ہوگا ہے روہ وانے کاکوئی خوف * سيل-(اخارالاخار) ii ii (٧) فقير ابو الليث سمر قنديٌ فرماتے بين: مدہ جب عبادت میں مشغول ہوتا ہے تواس پر * آزما بنول کے دروازے کی جاتے ہیں اور درودیاک کا * خاصہ یہ ہے کہ اس کا ورور کھنے والے یر کوئی آزمائش اور * كوئى فتنه نبيل آتا ، كى آزمائش ميل مبتلا نبيل موتا هاظت * الى اى ك ثال مال و ماتى --اور فرمایا ہم نے دیکھا جب آفات الرتی ہیں تو * گروں کارخ کرتی ہیں گرورودیاک پڑھے والوں کے گریا * آتی میں تورہ فرشتے جو درود یاک کے خادم ہیں وہ اس گھر * میں بلاؤں کو نتیں آنے ویے بلحہ ان کے بروی کے گروں -U; = 38% = = درود پاک بخر عظ طریقت کے اللہ تنالے ک * بارگاہ ش رمائی ماصل کرنے کا ذریعہ ہے کیونکہ باق *اذ کار (اور ادوو ظائف) میں شیطان و خل اندازی کرلیتا ہے

*۔ اس لئے مرشد کے بغیر عارہ نہیں لیکن درودیاک میں م شدخود سید عالم علی کی ذات گرای ہے لہذاشیطان و ظل اندازی نبیں کر سکتا۔ (۵) الم شعراني كالرشاوي: ر سول الله علی کل طرف ہے ہم ہے عمد لیا گیا کہ " ہم می و شام صور کی ذات گرای پر درودیاک کی کثرت کریں ، یہ کہ درودیاک اینے بھائیوں کو یڑھنے کا اثنیاق پ ولائیں اور یہ بتائیں کہ وروویاک پوری رغبت سے یو صنا محبت کا ظهار اور عظمت کا عمر اف ہے۔ مج و شام ایک ہزار ہے دس بزار تک پڑھنے کاوروہا لیس توبہ سارے عملوں ورودیاک پر صنے والاباو ضو ہو اور حضور قل کے اتھ پڑھے چونکہ یہ بھی مناجات ہے نمازی طرح، نیز *ر سول الله علي كا قرب ما صل كرنے كا ذريعه ب لهذا جو بھى صدق کے ساتھ یہ راہ افتیار کرے (دروزیر ہے) ای کے لئے بوے بووں کی گرونیں جھک جاتی ہیں اس کی عزت و کی جاتی ہے وہ صاحب تو قیر ہو جاتا ہے۔ فرمایا شیخ نو الدین شوقی روزاندوی بزاربار درود پرهاکتے تے اور تے احمد ﴿ زوار يُ روزانه عِاليس بزاربار وروويه هاكرتے تھے۔ (۲۰) سيد ناايو العباس تيجاني فرماتے ہيں: نی کر یم علی پر درودیاک پر صنامر تیزی جانی ہے ، غیوب و معارف کی چانی ہے ، انوار واسر ار حاصل کرنے کی * چانی ہے جو محروم رہاوہ محروم رہ گیا اس کو قرب الی سے * کچھ نہیں ملا آپ نے اپنے ایک مرید کو خط لکھا جس میں نفیحت عزيز ك !! ده ذكر جى كافائده بهت براب الله کے حبیب علی پر درووید صنامے یہ د نیاد آخرت کی ہر چیز کا * جالب ہے ہر شر کا دافع ہے جس نے یہ نسخہ استعال کر لیاوہ

- 1 5 x = 1 x - > c c - re U 2 - > re 8 - 1 + شاہ عبدالر جم (شاہ ولی اللہ کے والد) فرماتے (4) ہم نے جو پچھ پایا (رین ورنیا کے انعامات) سب درودیاک کی برکت سے یایا (القول الجمیل) علامه فائ صاحب مطالع المرات كارشادم: (A) اللہ تعالی نے مندوں کے لئے درودیاک اپنی رضا اور اپنا قرب عاصل کرنے کا ذریعہ بنایا ہے لہذا جو شخص جتنا ب درود پاک زیاده پر هے گا تا بی وه رضا الی اور قرب کازیاده حدار ہوگا۔ اللہ تعالی کی دو سی اور رحمت عاصل کرنے کا حدار ہوگا اور زیادہ اس بات کا حقد ار ہوگا کہ اس کے الاے کام بخر انجام پذیرہوں اور اس کے گناہ عن دیے و جائیں اس کی سر سیا کیزه مواس کادل دوش مو * (٩) ولانا مين كاشقي كا قول م ك : ٠

الله تعالی عنی ہے اور کسی کا مختاج نہیں اس کے * * اوجورائے کبوب عظی پر درود تھ رہا ہے۔ موشین کے لے تو اور بھی زیادہ ضروری ہے کہ وہ درودیاک پر صیں کو تک ده مخاج بھی ہیں اور بے نیاز بھی نہیں ہیں۔ (معارج الله تعالى نے اپنے حبیب علی کو این امت کے لئے شفیج بنایا ہے۔ حضور قیامت کے دن شفاعت فرمائیں سے لیکن *آج ای دنیا می امت کے افراد اینے آقا پر درود پڑھ کر * آخرت بين حضور شفيع المدنيمن علي كا شفاعت كى سد ماصل * كررے بن- دو سرے لفظوں ميں يوں مجھنے كہ درودياك * ا تبولیت شفاعت کے لئے ' سیکورٹی ' ہے جو بارگاہ رب العزت من جح كرائى جارى ب (معارج النوت) عزیز کرای!! وقت بہت قبتی ہے اور یہ بھی معلوم * مهیں ہمیں کتنا وقت دیا گیا ، فائدہ اٹھائیں وفت گذرتا جارہا *

ے، آپ کی کام میں گے ہوں گے رہیں، آپ کی زبان ب كادل خيال محبوب رب العالمين مين مو توز به سعادت درود پاک پڑھے رہیں آپ کے کام میں برکت ہو کی اللہ اور اللہ کار سول راضی ہوں گے آپ کے دل کو بے پناہ کون سے گا، یہ کئے گیات شیں آزمانے کی بات ہے اور ضرور آزمائی اور یوهین: وَ اللَّهُمْ صَلَّى عَلَى سَيْدِ مَا تَحْدِيدُ وَعَلَى آلِ سَيْدِ مَا تَحْدُ وَبَارِكَ وَسَلَّمَ مَلَاءَ عَلَى مَا إِذَا إِمَا الْبُعَا الْبُعَا الْبُعَا الْبُعَالِيَا الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ ال درود ماک قرآن و صدیث کی روشی میں ار شادیاری تعالے انَ اللَّهُ وَ مَلْمُكُمَّةً يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا اينها الَّذِينَ أُمنةُ صَلَوْ عَلَيْهِ وَسَلَّمُو الْعَسَلَيْمَا ط : بے شک اللہ تعالی اور اس کے فرضتے ٹی علیاتی : ورود مجے بیں اے ایمان والو!! تم بھی درود مجواور خو

کی کام کی اہمیت کا اندازہ صرف عم کے ساتھ نیں ہوتا چو نکہ بیرانیانی فطرت ہے۔ تمثیلات کی طرف اس کی رغبت زیادہ ہے مثلا آپ کسی کام کی اہمیت واضح کرنے کے لئے اپنے سامع یا سامعین ، قاری یا قار نین کو بتائیں گے کہ سے کام فلال فلال کر تا ہے اور اس فلال فلال میں آپ کے علم میں جتنے بڑے بڑے بڑے نام ہو نگے سب کو گن گن کر بتائیں 一旦リンコリンショラリンションションリーと※ خاکیہ بن جائے گا اور آپ کی بات کو سجھنے میں کوئی وقت نہیں رب العالمين نے يمال اس علم ميں يى طريقة اختیار فرمایا۔ اس عم کی اہمیت کو اجا گر کرنے کے لئے فرمایا * كيا الله جوكه تمام جمانول كاپيداكرنے والا بے اور ال كو پالنے والا ہے بیاز ہے وہ اللہ!!اور اس کے فرشے جنیں

* صرف اور صرف اپنے زب کی خوشنوری چاہے ، جو اس خالق دمالک کی تعریف و توصیف کرنا جانتے ہیں اور ہمہ وقت العالمين علي العالمين علي العالمين علي العالمين علي とととうがりのではしてといってきなりのか * اس سے زیادہ اور کیا کیا جا کتا تھا۔ اس فذر بھر پور تھم کے ماتھ مومنین کو مخاطب فرمایا گیا مومنو!! تم بھی ایے بی بر وروداور سام يرها كرواور بهت زياده يرها كرواور ابتمام -956 1 6 L # * الله على عدر مول الله على ك الميت آزما تنون اور تکلیفوں کا سال نھا کفار مکہ ، مدینہ کے یہودی اور منافقین * ای تمام اور بے در بے تاکا میوں کو دیمے کر یو کھلا گئے اور ایک * آخری اور یکبارگی تیلی پر تفق ہو گے اور مدید تورہ کو * کے بی لے لیا۔ اندرونی طور کر ساتقین نے ایے ترے

استعال کے کہ ملمان شکتہ دل ہو کر حضور علی کا ساتھ چھوڑ جائیں۔ یہود یوں نے عمد دیان توڑ دیئے غداری پر اتر آئے اور آپ کو نعوذ ہاللہ قتل کرنے کی ساز شیں کی گئیں آپ کے خلاف شمت والزامات کے طوفان کھڑے کردیے (تفیلات کے لئے مورہ اجزاب مطالعہ کی جائے) リタリはなととうしいいのかこりしとり س عم ے ایک طرف ملمانوں کے حوصلوں کو تقویت دی گئی تو دوسری طرف تمام کفار اور منافقین کو بتایا گیا که تم اور تمهاری ساز شیس کیا اہمیت رکھتی ہیں جبکہ آپ کی ذات گرای پر تواللہ اور اللہ کے فرضتے درود مجھے ہیں تھارا یرو پیکنٹرہ اور تھاری سازشیں اس کے مقاید میں کوئی حثیت نمیں رکھتیں۔ ال مالات کے ہی منظر میں اس علم کے نزول یں تیامت تک آنے والے سلمانوں کے لئے یہ اثارہ

موجور ہے کہ کڑے وقت میں جب ما یوسیوں کے بادل چھا * *ر ہے ہوں خوف کی آند هيوں کے جھکڑ چل رہے ہوں ، کوئی * * ہاتھ بکڑنے والانہ ہوتو گھرانے کی کوئی بات نہیں اللہ تعالی * * سبب الاسباب ہے سب کچھ وہی کرنے والا ہے۔ تم نے * صرف یہ کرنا ہے کہ اس کے محبوب علیہ کا دائن ہاتھ ے * نہیں چھوڑنا بلحہ دامن کو مضبوطی سے تھامنے کے لئے آپ * * ای پرانٹ کے عم کے مطابق درود وسلام * پر صنا ہے۔ درود و سلام کی جتنی زیادہ کثرت کروگے اتن ہی * تیزی سے یہ مایوسیوں کے بادل چھٹ جائیں گے خوف کی * * آند حیوں کے رخ پر جائیں گے۔ بڑے کام بن جانے کے * اباب ایے پیداہوں کے کہ تھارے وہم وگان میں بھی مولاي في فراغانه! على يا حيث المراعات ا

ورودیاک کے عم میں جب سے آیت نازل ہوئی تو سحابہ کرام نے عرض کی یار سول اللہ عظی ہم کیے ورود ا روهیں۔ ارشاد فرمایا: اللَّهِم صَلَّى عَلَى مُحَمَّد وَ عَلَى آل مُحَمَّد ' غور فرما ہے اللہ تعالے ملمانوں کو علم دے رہا ے کہ این بی پر درود جمجو اور بی اکرم علیات جو طریقتہ ار شاد فرمارے ہیں وہ ہے کہ 'اے اللہ تو درود تھے ' محمد علیقے یر اور ان کی آل یر 'اس کا مطلب یہ ہے کہ اے اللہ ہم بے حثیت آپ کی ذات پر کیا درود مجی کے آپ علی کے م تے اور مقام کو ہم کیا جانیں جس ذات یراے اللہ، آپ * اورآپ کے فرشے درود مجے ہیں وہاں ماری کیا او قات ؟ اے اللہ ان کے مقام اور مرتے کو تو بہر جانا ہے اس لئے ال کے مقام اور مرتے کے مطابق درود سے وہ تھا مم اور ب

نیره صرف د عاگو ہے ، التجاکر سکتا ہے کیونکہ نہیں جانتاكہ حضور عظی كے مقام كے لائن كيا چز ہے۔ يہ ايے ای ہے جے حضور علی نے ارشاد فرمایا تھا'اے باری تعالی میں آپ کی تعریف کرنے سے قاصر ہوں آپ ایے ہیں جیسا * کہ آپ نے خورانی ثافر جائی ہے۔ درود یاک بارگاہ * خداوندی میں قرب عاصل کرنے کا ذریعہ اور تمام راستوں * ے آسان راستہ ، اپنے گنگار بندوں پر اس کا خصوصی كرم ہے كه مده ايك دفعه درود يز هے تو دى مرتبه اى بدے پر اللہ کی رحمتیں نازل ہوں اس کے وس گناہ معاف * ہوں اور وی در جہ بلند ہوں۔ (حدیث شریف) ا جان الله كياشان كريى ہے! ر سول الله علي نے فرمايا قيامت كے دن ميرے قریب وہ تخص ہوگاجی نے جھے پر زیادہ درود پڑھا۔ فرمایا ہر * چز کے لئے اس کو صاف کرنے کا ایک طریقتہ اور ذریعہ ہے

اور دلول کو صاف کرنے کا طریقتہ اور ذریعہ درودیاک * پر صنا ہے ، دلوں کا زیک از جاتا ہے دل صاف ہو جاتے * ایک دور ک مدیث یک ہے جھ پاکڑت ے درود پڑھا کروای لئے کہ تھارا درود پڑھنا تھارے * * تناہوں کا کفارہ ہے اور میرے لئے اللہ تعالی ہے درج اور *و سلہ کی دعا ، اللہ تعالی کے دربار میں میراو سلہ تھارے * حضرت الى بن كعب نے عرض كى يار سول اللہ علي ار میں آپ کی ذات پر درودیاک کوو ظیفہ بنالوں تو کیسار ہے * گا۔ فرمایا اگر تواییا کرے گا تواللہ تعالی دنیا و آخر ب میں 21. じょう) - そらら世上二日は四二」レとりは※ (16:4

فرمایای مجلول کو جھے پر درود پڑھ کر مزین کیا كرو تحماراورود جھى يريد ھنا قيامت كے دن تحمارے كے نور ہوگاور تیامت کے ہولوں (ڈر فوف دہشت) اور اس کی د شوار گزار گھا ٹیول سے جلد از جلد نجات یانے کا حفرت عائشہ صدیقہ نے حضور علیہ سے ارشاد نقل کیا ہے کہ جو شخص جھے یہ درود تھجتا ہے توایک فرشتہ اس درود کو لے جاکربارگاہ الی میں پیش کرتا ہے۔ ارشاد ہوتا ہے اس درود کو میرے بندے کی قبریر لے جاؤیہ اس کے لئے استغفار کرے گا۔ اس کی وجہ سے اس کی آنکھ ٹھنڈی * بوگ_ (القول البديع) فرمایا ایک فرشتہ قیامت تک کے لئے مقرر کا گا ے کہ آپ پر جو درود پڑھے گاوہ اس کے لئے 'وَانت

فرمایا جو شخص جھ پر سوم تبہ درود پڑھتا ہے اللہ * تعالے اس کی پیثانی پر لکھ دیتا ہے ' بَرُاہُ مِنَ النِّهَاقِ مِنْ بَوَاةً مِنَ المَنَارِ وَلِينَ بِي صَحْصَ نقاق سے برى اور آگ سے اور حشر میں وہ شمیدوں کے ماتھ ہوگا۔ فرمایا تیامت کے دن تین شخص عرش الی کے سابیہ میں ہو گئے ایک وہ جس نے کسی مصبیت زوہ ملمان کی * پینانی دورکی ، دوسر اوه جس نے میری سنت کو زنده کیا * * تیر اوہ جس نے جھی رووروپاک کی کشرت کی۔ فرمایاجی شخص نے بھے پر درود پڑھاای نے اپی * ذات پر رحت کے سر دروازے کھول لئے اور اللہ تعالیہ * لوگوں کے دلوں میں اس کی محبت ڈال دیتا ہے لہذا اس کے ا * ماتھ وہی شخص بغن رکھے گاجی کے ول میں نفاق ہوگا۔ * (i) ایک شخص نے دربار ریالت میں اپنے فقر و فاقہ اور علی میں

* معاش ك دكايت ك - رسول الله علي ني فرمايا جب تواين * * گھر میں داخل ہو تو اسلام علیکم کہو گھر میں کوئی ہویانہ ہو پھر * جَه ير سلام عرض كرو ' ألسلام عَلَيك ايها النبي وَ * * رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَوْ كَانَّهُ ' اور ايك مرتب قل موالله اعد * یر حو۔ سائل نے اس پر عمل کیا اللہ تعالی نے اس پر رزق کا * 一しりしるのうりりの * (ii) ایک طدیث میں ہے فرمایا جو شخص کی پریشانی میں مثلا ہو وہ جھے پر درود پاک کی گڑت کرے کیونکہ درود پاک * الم کشت سے پڑھنا پریشانیوں ، و کھوں اور مصیبتوں کو منتشر کر پی * ریا ہے، رزق برها تا ہے اور طاجیں بر لاتا ہے۔ (زیمة مولائ في تم الماليًا على عيار حسب الخليم

انال محدث كاوروو ایک بررگ فرماتے ہیں کہ بیں ایو بحر بن مجاہد البنداد کے مشہور محدث صاحب کرامات بزرگ) کے پاک 三年一方前以外以下以下之上通過一時 انهایت ادب سے ملے معانقہ کیا، دونوں آئکھوں کے در میا * がとしいがらくいにいいかいいい بھر شروع کروی۔وزیر مملکت علی بن علی آتا ہے تواس 色水上海型とびりり三水水上海型と طال نکہ بغداد کے لوگ انہیں دیوانہ بھتے ہیں۔وہ بزرگ فرماتے ہیں۔ میں نے یو چھاحضور خبلی پر اتنی عنایات ؟ فرمایا میں نے اس کے ساتھ وہی سلوک کیا جور سول اللہ علی نے ان کے ساتھ کیا۔ میں نے خواب میں دیکھار سول اللہ پیٹ تریف فرمایں۔ خبلی ماضر ہوئے آپ علی الد کوے

* ہوئے ان کی رونوں آنکھوں کے در میان یوسہ دیا میں نے * *وض کی یار سول الله خبلی پر اتنی عنایات ؟ فرمایا بال خبلی ہر * ناز کے بعد یا متاہے۔ القَدْ جَاءَ كُمْ رَسُولُ مِنْ انفسكُمْ عَزِيز عَلَيْهِ مَاعَنَتُمْ حَرِيْضُ عُلَيْكُمْ بِالْمُومِنِيْنَ رَوُفَ الرِّحِيُّ * فَإِنْ تَوَلَّوْ فَقُلْ حَسَّمِي اللَّهُ لَا رَالُهُ رَالًا هُو عَلَيْ * تَوَكَلْتُ وَهُو رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ . ﴿ لَا اللَّهُ مُو عَلَيْهِ الْعَظِيمِ . ﴿ وَهُو رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ . ﴿ وَاللَّهُ مُو كَالَةً مُ اس کے بعد تین بار درود شریف مطی اللہ علیک یا سَيّد نَا يَا فَحُدُ ' شَلِي مير بي ياس تشريف لائ من فان سي ﷺ یو چھا تو انہوں نے ایبا ہی ذکر کیا۔ بعد کے محققین نے ازراہ ﷺ *ادب آپ کے ذاتی نام کی جائے صفاتی نام ذکر کرنا مناسب * بجماس لخ انہوں نے اس طرح بڑھا الصَّلُوةَ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ بِمَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ " و سَلَّم عَلَيْكَ يَا حَبِيْبَ اللَّه .

مخقر درودول من الصلوة واللام علي يارسول الله علائے كرام اور اوليائے عظام نے بہت پندكيا ب مخضر بھی ہے اور صلوۃ وسلام کا مجموعہ بھی۔ ولائل الخيرات و صاحب ولائل الخيرات كے بازے میں بھی قارئین کے علم میں اضافہ ہونا جا ہے درود پاک سے متعلق تمام کتابوں میں یہ واقعات درج ہیں لیکن ہم نبلینی نصاب نضائل درود کے حوالے سے یہ واقعات درج خطرت سيد محم بن سليمان (صاحب دلائل الخيرات) سفر ميں تھے نماز كاوفت آگياوضو كاارادہ كيااور * قریب بی ایک کنوال تھا لیکن کنویں پر ری ڈول نہ تھا ، * وچے لگے کیا کیا جائے آپ کی اس پریشانی کو قریب ہی ایک مكان كے اوپر ہے ایک لؤكى د كھے رہى تھى اس نے ہو چھاكس چيز كى تلاش ہے آپ نے فرمایا وضو كرنا ہے كين -- لين آپ کااس گراي؟ محرين ملمان جزولي،

كؤئيں كے قريب آئى اور اپنا منہ كؤئيں كے اوپر كركے اپنا " په لعاب د بن ژال ديا اور د يکھتے بى د يکھتے كنو كيس كا پانى ابل كر پي ﷺ کناروں تک آگیا۔ آپ نے وضو کیا اور نماز پڑھی، نمازے * شفارغ ہو کر لڑی ہے تخاطب ہوئے۔ صا جزادی تمہیں فتم * タールとしいり、リリーリリーリングにををきる * یکی آپ نے دیکا ہے ای ذات گرای پر درودیاک کا کڑت * ے ہے۔ حرت تے جرول نے تم کھائی کہ درودیاک کے * متعلق لکھوں گااور پھر آپ نے کتاب لکھی جس کانام ولا کل * *الخيرات ہے۔ مارى زير كى درود ياك بي امر كروى۔ * * و فات کے بعد بہت عرصے تک آپ کی قبر کتوری کی خوشیو * * ے مبتتی رہی اور ستر سال بعد آپ کو شوس سے مراکش * نے ویکھاکہ جے ابھی ابھی قریس لایا گیا ہو۔ آپ کا چر ہ

بالكل تروتازه تفا-فضلت س درود سي بعن لوگ درود ایر اجیمی کی فضیلت پر بہت زور ہے ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں درود ایر اہمی کی بری فضیات ہے حضور علی نے متعد و حدیثوں میں اس کی نبت * ار شار فرمایا اور درود ایرای کے ۲۱ صنع مخلف احادیث * یں منے ہیں اور جو درود ہم نمازیس پڑھے ہیں اس کا بھی ذکر * موجور ہے لین اس درود میں سلام نہیں ہے اور سلام اس لئے نہیں ہے کہ سلام کی تعلیم صحابہ کرام کو پہلے وی جا چکی * مدیث کی تمام کتابول میں پندره روایات ملتی ہیں بید جن میں کوئی اختلاف نہیں۔ صحابہ کرام نے عرض کی یا الله الله بلام وقو عم جانتے ہیں۔ البلام علیک البھا البی وہ

رَجْمَةُ اللهُ وَبِرُ كَامِةً - صلوه كا طريقه بھى ارشاد فرما يے اس صنور نے درود ابر اجمی ارشاد فرمایا۔ درود ابر اجمی سلام کے بغیر نہیں پڑھنا چاہئے۔ صحابہ کرام پہلے سلام یو ہے تھے پھر بعد میں درود ابر اہمی، کوئی بھی درود پڑھیں سلام بھی ساتھ ہونا ضروری ہے ای میں ار شاد خداد ندی کی تعمیل ہے۔ صخابہ کرام اور تا بعین کی اکثریت سے کی منقول ے کہ نی کر یم علی پر صلوۃ تھیے میں مخصوص کیفیت پر انحصار اور تو تف نبیں ہے بلعہ جس کو اللہ تعالی نے قصاحت و بلاغت سے نواز اہو اور وہ ان معانی و مطالب کو فضیح عمار ت ے اداکر سکتا ہو ، جور سول اللہ کے کمال اور عظمت ر مشمل دارقطدی نے افراد اورائ خار نے تاریج یں حضرت الع بحر صديق ے نقل كيا ہے۔ يس بار گاہ رسالت

میں ماضر تھاکہ ایک آوی آیا ای نے سام بیش کیا آپ نے * جواب بری خدہ پیثانی سے دیا در اچھی طرح سے بیش آئے انے پہلومیں بھایا جب وہ اپنامہ عالیور اکر کے چلے گئے تو آپ نے فرمایا ایو بریہ وہ مخف ہے کہ جس کا برروز تمام روئے زین والوں کے برابر عمل اللہ تعالی کی بارگاہ میں بیش کیا جاتا ے میں نے عرض کیا کہ یہ کیے اور کیو تکر ہوتا ہے آپ نے * فرمایات برروز سح دس مرتبہ تام محلوق کے مرامر دروز مجع یا * ہے یں نے عرض کی وہ کیے ؟ آپ نے فرمایا: اللهم صُلَى مُحَمّد نِ النّبيّ عَدد من صَلّى عَلَيْهِ مِنْ خَلْقِكَ وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدِنِ النَّبِيّ كُمَا يَنْهُ فِي لَنَا أَنَّ نُصَلَّى عَلَمْهِ وَ صَلَّى عَلَى مُحَمَّد نِ النَّبِيُّ كُمَّا ٱلْرُفْنَا ٱنْ نُصَلِّي عِلَيْهِ (در منشور) اے اللہ صلوۃ ورحمت کاملہ نازل فرمانی محمدیر مطابن تعداد انی مخلوق میں سے صلوۃ مھیجے: والوں کے اور

صُلُوۃ نازل فرمانی محریر جیے کہ مارے لئے مناسب ہے کہ ہم ان پر درود و صلوۃ محجیں اور اپنے نبی محمد پر درود صلوۃ محج * جے کہ تونے ہمیں ان پر صلوۃ تھیجے علم دیا۔ ند کورہ تھر پچات کے علاوہ علمائے کرام، اولیائے عظام کی ایک بوی اکثریت نے ایک تصریح یہ بھی فرمانی ہے * ك آپ كونى بھى درود يره هين - اس يره صفي ميں كتنا خلوص اور * كتناعقيرت و محبت ياني جاتى سب سے بواور جداى ميں بنال ب ہے اور درود کے کون سے الفاظ آپ میں خلوص و عقیدت * پیداکررے ہیں۔ وہی آپ کے لئے افضل ترین درودے۔ * تمام محد ثبين ، مفسرين فقها و اصولين ، اين تصانف * میں لکھتے ہیں اور دوران تقریب و تکلم ہر مقرر اور متکلم کمتا ے 'علی 'جب بھی سید عالم علی کانام نای اور اسم گرای * ان نو بھی کی ورود بڑھا جاتا ہے اور صحابہ کرام حاضہ * * خدمت ہوتے وقت 'اللام علیک یار سول اللہ 'عرض کرتے * ﷺ تھے ، کی مخصوص ذرود کو افضل ترین صلوۃ ماننے ہے سحاجہ پی

ارام كا عدے آج تك امت كارك الفل يراجاع لازم آئے گاور خورنی کر یم علیہ کی طرف ہے افضل ترین صلوۃ * ی قولی، اور تقریری طوریر مخالفت بھی لازم آئے گی۔ پی مخصوص حالات و قت کے ساتھ مخصوص الفاظ اور صلوۃ کا عین ہی افضل ہے جیسے نماز کے لئے سلام کے وقت ' السلام علیک الھا النبی ورخمہ اللہ ویر کامنہ کا پڑھنا اور صلوہ کے وقت * * درود ایرایمی اور آپ کااسم گرای ذکر کرتے وقت یا لکھے * * وقت ' علی ' تمام صحابہ کرام ، تا بعین ، شع تا بعین کے عمد * _ آج ک ای یا عمل ہوتا چلا آر ہا ہے۔ حضور علی سے مخلف سینے منقول ہیں اور صحاب كرام نے اپنے طور ير بھی مختلف صيغے درود سلام كے پڑھے اوریز سنے کا علم دیا۔ مثالح کرام نے درود سلام کے صیفوں ر مشتل کاین دصدنیف فرمائی ین جو بر ارول درود و سام کے صغوں پر مشمل ہیں اور تمام سلاس میں ان کا پی

یر عنا مروج اور معمول ہے اور مثالے کرام ایے متعلقين كو تلقين كرتے آئے ہیں۔ ذكر تقادرودياك كى فضيلت كاكه بير درود الصلوة والسلام علیک یار سول اللہ مختر بھی ہے جامع بھی اور حضور کی پندید ہ بھی۔ پڑھنے سے ذوق و شوق کی فراوانی نصیب ہوتی ہے اور جی درودیاک سے ذوق و شوق کی فراوانی نصیب ہو اور حضور خوش ہوں تواس سے زیادہ اور کیا جا ہے۔ درودیاک کی بہت ساری قشمیں ہیں آپ جو چاہیں یر صین کین ذوق شوق. کے ساتھ تاکہ درودیاک پڑھنے کے فائدے وی عاصل ہوں یہاں نقر سودے ہیں ادھار جب آپ شوق و مجت سے درود ير سي تے تو آپ كو * بڑھنے کے ماتھ ہی معلوم ہوتا جائے گاکہ حضور اس * ﴿ يُواب م حت فرمار ہے ہیں۔ اللہ تعالی آپ کو ایما بی

* درود ير صنى تو يتى عطافر مائے۔ آئين! آپ جب بھی درود پڑھیں یفین اور اعماد کے ماتھ کہ آپ کادروو سا جارہا ہے اور اس کا جواب بھی دیاجا رہا ہے۔ بھن حضرات کا خیال ہے کہ اگر روضہ مبارک پر جا كرورود يرها جائے تو حضور سنتے ہيں اور اگر دورے برها جائے تو فرشے بنی میں۔ اس صمن میں دور ائیں نہیں۔ ہم * اس کی و ضاحت کرتے ہیں۔ اللہ تعالی ہمیں اس کی تو یق عطا جن حفرات کا یہ قول ہے کہ مزار مبارک پر ورود برصنے سے حضور علی سنتے ہیں تو اس کا مطلب سے ہے ان کی عقیدہ ہے کہ حضور علی مزار مبارک میں زندہ * یں۔ ارشاد باری تعالی ہے ' اشیں رزق دیا جاتا ہے اور دہ * خوش بیں ہے۔ شداء کے بارے میں ہے۔ انبیاء کا مقام بہت * بدے۔ حضور علی نے فرمایا اللہ تعالی نے زمین پر سے حرام *

*قرین ایے بی بیں جے اس دنیا میں نے ۔ رو تازہ خون کی *روانی کے ساتھ 'حیات 'خون کی روانی کا دوسر انام ہے۔ ' اصوفیائے کرام کے زدیک ایک عالم اجمام ہے * دوسراعالم مثال تيسراعالم ارواح - ايك بى چيز ميك وقت * * تینوں عالموں میں یائی جاتی ہے اور ان میں سے کوئی * * دوسرے کاغیر نہیں بلحد ان میں سے جس کا اعتبار کیا جائے گا پ * باقی اس کا عین ہو نگے۔ » ر سول الله علي معراج پر تشريف لے گئے۔ انبياء * عليه اللام كي ميت المقدس مين امامت فرما كي - تمام انبياء * * وہاں موجود تھے اور جب بھن انبیاء کی قبروں پر سے گزر ہوا * * آپ نے دیکھا۔ وہ اپنی قبر میں نماز پڑھ رہے تھے جب آپ * * آ انول پر پنج وہال بھی ان سے ملاقات ہوئی۔ صوفیا ے * * كرام كايه وعوى بالكل حق مجانب ہے كه ميك وقت تينوں عالم *

* این جگہ یا نے جاتے ہیں اور کوئی دوسرے کی ضد نہیں ایک * روس کی حقیق ہے۔ مولانا انور شاہ تشمیری مقدمہ فیض الباری میں ﷺ جمہ: 'عارفین صوفیا کے نزدیک عالم کی چند قسمیں ہیں ﷺ *ایک ان میں عالم اجهام عضریہ ہے اور دہ ، وہ ہے جس میں پ * ماره اور مقد ار دو نول چزیانی جاتی ہیں۔ دور اعالم مثال ہے * *اور وہ وہ ہے جس میں مادہ نہ ہو صرف کیت اور مقد ارپائی * * جائے جیے آئینہ میں نظر آنے والی صورت - تیراعالم * *ار داح اس میں نہ مادہ ہے اور نہ کمیت مقد ار۔ عار مین کر ام * * نے اس باب کی تصریح کی ہے کہ عالم مثال تج دعن المادہ * * ہونے کی وجہ سے عالم اجمام سے زیادہ توی ہے اور بیات * * تخلات كالمجموعه ہے۔ صوفیائے كرام نے فرمایاكہ زید آن *

اجهام ، عالم مثال اور عالم ارواح میں ان تینوں جگہ بغیرہ کی تاوت كي تغير كياباتا ہے۔ آپ مزید وضاحت فرماتے ہیں کہ: عالم مثال کی چز کانام نیں جیاکہ وہم کیاجاتا ہے بلحہ موجودات کی ایک متم كانام بب سااو قات عالم مثال كى چيزاس عالم ميں بعيد پائى جاتی ہے جے فرشتے کہ وہ عالم مثال میں ہیں اور اس کے * باوجود اس عالم میں بھی ایک دوسرے کے پیچے سے و شام مولانا انور شاہ ساخب نے لطور حکایت صوفیائے كرام كا قول كو ي نتيس كيا بعد ان كا پنا نظريه بھى يى تقاجيسا * ك فرماتے ہيں ميرے نزديك اعراض و معانى كا جمد مثالى اور جو ہر خالی میں ظاہر ہونا عقل و لقل سے خامت ہے اس لے کامات طیبات کے آ انوں کی طرف پڑھے میں کوئی بعد

خب معراج حفرت آوم ے ملاقات کے وقت آپ علی نے مشاہدہ فرمایا آدم کی اولاد موجود ہے اور نیک * بخت افراد کوید بختوں سے الگ دیکھا اور نیک بختوں میں اپنی صورت بھی دیکھی۔ اللہ تعالی کا شکر اد اکیا اس وقت آپ نے جان لیاکہ ایک انبان دو جگہ میں کی طرح پایا جاتا ہے۔ ورآن ما لیکہ دواس کا عین ہے غیر نہیں۔ ای طرح آدم ، موی اور دوسرے انبیاء کرام کو کہ وہ زیمن پر اپی قبروں میں بھی موجور تھے اور ای وقت آ انول میں بھی موجو دہیں - فور فرمائے رسول اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ میں نے * آرم کو دیکها، موی کو دیکها ، ایر اجیم کو دیکها پیه نمیس فرمایا * کے میں نے روح آدم کو دیکھا اور نہ یہ فرمایا کہ میں نے روح موی کوریکھا۔ موی سے گفتگو فرمائی پیاس نمازوں کو پانچ وی نے کرایا۔ بعین زمین پر اپی قبر کے اندر کھڑے نماز یہ

* بزه رے تھے۔ جو لوگ ایک ہی جم کو دو جگہ تنگیم کرنے * ے تزید ب میں ہیں وہ اس پر غور فرمائیں۔ انبیاءً کی ارواح * طیتہ ارواح ملائکہ سے کہیں زیادہ توت اور تصرف کی صفت پ ے متصف ہیں چونکہ ان کے اجهام بھی ارواح کا علم پیدا المرکتے ہیں۔ فیض الباری میں ہے ہرجمہ: 'انبیاء کے * جسموں کی پیدائش اجمام ملا تکہ کے موافق ہوتی ہے۔ اس * مدیث کی مرادیہ ہے کہ انبیاء کی حیات دنیا میں ملا تکہ کے * عال کی طرح ہوتی ہے ، کلاف عامہ الناس کے کہ ان کا بیہ * عال جنت میں ہوگا ای وجہ سے انبیاء کر ام کے فضلات سینے 1-2 m July 3-19 E انبیاء کے اجام ح ارواح کے بلائبہ ذیدہ ہیں اس کے ماتھ ہی ہم انہیں عالم برزخ میں بھی تعلیم کرتے *بیں۔ حیات جمانی کے لوازمات ہر عالم میں کیاں نمیں * الم علم كبدل جائے سے لواز مات كى نوعيت بھى بدل

* یک جسمای ہے ، دنیا بی اور بر زک بین انبیاء اور سمدائے * کرام کورزق دیا جاتا ہے کھاتے پیتے ہیں ، فرحت و سرور * * طاصل کرتے ہیں۔ * طاصل کرتے ہیں۔

* * * * *بالا تفاق اب تک آ مانوں پر زندہ ہیں اور انہیں وہی حیات *

* ماصل ہے جواس دنیا میں تھی لیکن ظاہر ہے کہ آ مانوں پران *
* کے لئے لواز مات حیات وہ نہیں ہیں جو اس دنیا میں تھیں۔ *
* کے لئے لواز مات حیات وہ نہیں ہیں جو اس دنیا میں تھیں۔ *

*لوازمات حیات جسمانی عاصل ہیں۔ امام جلال الدين سيوطي تمام احاديث وروايات كي روشی میں اس کالب لباب بیان فرماتے ہیں کہ نبی کریم * علی جم اقدی اور روح مبارک کے ساتھ زندہ ہیں اور. * آپ تصرف فرماتے ہیں اقطار زمین اور عالم ملکوت مین جمال * چاہے ہیں تشریف لے جاتے ہیں اور اپنی ای ہیت یہ ہیں * جس يروفات سے يملے تھے اس ميں كوئى تبديلى ذاقع نہيں ہونی اوریہ کہ بی عید اپنے جد کے ساتھ زندہ ہونے کے * باوجود مارى آنكھوں سے غائب كر ديئے گئے جب اللہ تعالیٰ * کی کواپ حبیب علی کی زیارت کرانے کا ارادہ فرماتے این تواس ہے تجاب اٹھالیتا ہے (الحادی للفناوی جلد ۲) شاه عبد الحق محدث د بلويٌ مدرج الهوه مين فرماتے かり、一点、養性にんがらくないは

* تيراكلام غنة بين الل لئه كر بي اكرم علي متصف بين الله * تعالی کی صفات کے ساتھ اور اللہ تعالی کے صفات میں ہے ال کویاد بھی ہے کہ 'جو بھے یاد کرتا ہے میں اس کویاد اور آنخضرت علی کواس مفت سے بورا بورا اب آپ ای حدیث کی طرف آئے جس میں فرمایا * کر اللہ تعالی نے میری قبر پر ایک فرشتہ مقرر فرمایا ہے جے * تمام مخلوق کی آواز سننے کی طاقت دی گئی ہے اور وہ سب کا * درود سنتاہے اور جھے پہنچا تاہے۔ کذشتہ طور میں یہ ذکر موجود ہے کہ 'انبیاء کی ارواح طیبہ ارواح ملا تکہ سے کہیں زیادہ قوت و تصرف کی مفتے متصف ہیں چو نکہ ان کے اجهام ارواح کا علم پیدا المركية بن توان كے لئے يہ كوئى بدى بات نميں كہ وہ كيں بھی کی بھی جگنہ پر تقرف فرمائیں۔ زمان و مکان کی صدود

* برتی جائیں گی زمان و مکان کی تیود ای قدر مر تفع ہوتی چلی * جائيں گی جب سه مادی کثافتیں موجود نہیں رہتیں تو زمان و *مكان كى حديديال بھى باتى نہيں رہيں۔ انبياء كے اجهام اور ان کی ارواح میں فرق مث جاتے ہیں۔ اس مضمون کو مولاً نارشید احمد گنگوہی نے بھی بیان 少さしう 今山 * موت سب کو شامل ہے مگر انبیاء کر ام کی ارواح ﴿ مثابرة جمال و جلالِ حق تعالى شانه و تقابل آفاب وجود *باری تعالی ہے اس درج تک بینے جاتے ہیں کہ اجزاء بدن ب *ان كايدار ،و تا جدك تمام بدن عمر وح پيداكر ليتا جاور وثنام جم ان کی عین اور اک اور عین حیات ہو جاتا ہے اور پہ * حات روسری قسم کی ہوتی اور اس تحقیق سے تکتہ اِن اللہ * سامنا میں میں میں اور اس تحقیق سے تکتہ اِن اللہ ﴿ رَمُ عَلَى الأَرْضِ أَنْ تَا كُلُّ أَلْجُهَادِ اللَّهِ بِياء بِهِي ظَاهِرِ مِو جَاتَا ؟ *

*زجمہ: (اللہ تعالی نے زمین پر حرام کر دیا ہے کہ وہ انبیاء * * کے جموں کو کھائے) اگر کہیں کی جگہ حضور تشریف لے 🔆 * ماتے ہیں یا کوئی بات آپ کے علم میں آتی ہے تواس پر جرت * *زرہ ہونے کی کوئی بات نہیں شائم اید اوپہ میں حضر ت حاجی * *ارالله مهاج می کاقول نقل کیا گیا ہے کہ: "اگر اخمال * * تشریف آوری کا کیا جاوے مضائقہ نہیں کیونکہ عالم خلق * * مقید زمان و مکان ہے لیکن عالم امر دونوں سے پاک ہے ہیں * پر ترم رنج فرماناذات بایر کات کا بعید نمیں۔" جولوگ بیر کہتے ہیں حضور علیہ درود خود نہیں نتے * البلح فرشتے پنچاتے ہیں وہ اپنے قول کی ولیل میں حضرت *الا بريرة كى عديث بيش كرتے بيں: كه رول الله علي في في ﴿ فِرِ مَا إِنْ مَنْ صَلَّى عَلَى عِنْدُ قِبْرِي سَمِعَةً وَ مَنْ صَلَّى مَا يَا ٱلْبَعْنَة و يعني ﴿ * جس نے میری قبر کے پاس آگر جھ پر درود پڑھا میں اے سنتا * * اور جس نے بھے پر دور سے درود پڑھاوہ کھے پہنچا دیا *

مارے نزدیک ہر شخص کا درود و سلام حضور علیقے بنتے ہیں درود پڑھنے والا خواہ قبر کے پاس حاضر ہو کر پڑھے الله علی دورے، قریب اور دور کا فرق رسول اللہ علی کے لئے نہیں بلحہ دروو و سلام پڑھنے والے کیلئے ہے نزدیک دور ك تير عالم خلق كے لئے ہے عالم ام كے لئے نيس بيماك تقریح موجود ہے اور وضاحت سے بیان کر دیا گیا ہے۔ جمال تک مذکورہ مدیث کا تعلق ہے کہ دورے ير صن والول كا درود فر شنة بهنجات بين اس مديث مي يه کماں ہے کہ فرشتے پنجاتے ہیں میں نہیں سنتااور فرشتوں کے بہنچانے کا مطلب سے کہ میں سنتا نہیں۔ اس صمن میں متعدد احادیث واردیں۔ حضور علیقے کی خدمت میں فرشنوں کا ورود بیش کرنا حضور کے سننے کے منافی نہیں۔ جمال تک مطلب تکالنے کی بات ہے تو مطلب تکالنے والے اس مدین

* سے بھی اپنا مطلب نکال لیتے ہیں جس میں فرمایا 'قبر کے پاس * ひかび、びころがきうりひにはかりのの来 امادیث ہے یہ تاب ہے کہ فرشتے حضور علی کو درود بنیاتے ہیں ای طرح بھن اطادیث ہے دورے سنا بھی البت ہے جیساکہ یہ حدیث اُ من آحد میم علی الاردااللہ إلی روى أرة عليث اللام ، جھ پر جو درودو سلام پر هتا ہے اس كا جواب دینے کے لئے اللہ تعالی میری روح کو میری طرف لوٹا دیتا ہے یماں تک کہ بیں اس کے سلام کا جواب دول (روده ای این داور، عمق) اس مديث پر امام جلال الدين سيوطي كلام فرماتے ण व्याद्ध अ ترجمہ: اور ای جواب سے ایک اور جواب پیدا ہوتا ہے وہ یے کہ روح کو لوٹانے سے مرادیہ ہو کہ اللہ تعالی حضور علیہ ر آپ کی سمع خارق العادة کولوٹاد بتا ہے اس طرح کہ حضور

* بى كيول نه جو (انبياء الاكبا حيات الانبياء) فرشتے کا درود پہنچانا سننے کے منافی شیں اور سننا پنچائے جانے کے معارض نہیں بعنی قریب اور دور کا درود لل حضور سنتے بھی ہیں اور لیمی دور و نز دیک کا درود حضور کو پنجایا روضہ مبارک پر آگر درود پڑھے والا چونکہ طاخری کی خصوصیت کا طائل ہوتا ہے اس لئے اس کا درود *ال قابل ہے کہ اے الفات فاص کے ساتھ ساجائے۔ * سراراقدی پر ماضری کی خصوصیت پر کیا منحصر ہے دور کے * لوگ بھی اگر اس فتم کی کوئی خصوصیت رکھتے ہوں توان کے * پررود و ملام کے لئے النفات خاص کھے بعید نہیں۔ صاحب *دلائل الخيرات نے حضور عليك كار شاد لكھا ہے: * السمع صلوة اهل مجتبى و أغر هميم

ﷺ جمہ : میں اہل محبت کا درود سنتا ہوں اور دہ مجھ پر پیش کیا * جاتا ہے۔ مام احادیث کالب لباب یہ ہے کہ جو شخص شوق وی عبت کے ساتھ بھے یہ درود پڑھتا ہے دہ کسی بھی ہوای کا * درودیس خود سنتا ہوں اور جو شوق و محبت سے عاری ہو کر ير عتاب اى كا درود فر شخة بخياد يے بيں۔ فرشتوں کے درود پہنچانے کو جن لوگوں نے آپ کے سننے کے منافی سمجھا ہے دراصل وہ اس غلط فنمی میں مبتلا * بن كر فرخة الى لئے بہنجاتے بيں كه حضور كو درود يز هے جانے کا علم نہیں اس غلط فنمی کا از الہ ہو ناچاہئے۔ درودیاک در حقیقت ایک تخد ہے اور ہدیہ ہے پفر شنوں کا بیر بربی پنجانے کا مطلب بیر گر نہیں کہ آپ کو وعلم نہیں روضہ مبارک پر جو درود پڑھا جاتا ہے اس کو بھی افر شے ہدیے کے طور پر پیش کرتے ہیں اور حضور خود بھی

ساعت فرماتے ہیں۔ طافظ ابن قيم جلاء الانهام مين ايك حديث نقر ترجمہ: حضرت ایودرواء ہے مروی ہے کہ حضور علیت نے *ار شار فرمایا جمعہ کے دن جھ پر زیادہ درود پڑھا کرواس لئے * * کہ وہ یوم مشہور ہے اس دن فرشتے حاضر ہوتے ہیں کوئی بندہ ؟ بھے یر درود یو هتا ہے میں اس کی آواز کو سنتا ہوں وہ جمال پا بھی ہو حضرت ابودرداء فرماتے ہیں ہم نے عرض کیایا* ر سول اللہ کیا آپ کی وفات کے بعد بھی فرمایا ہاں میری * و فات کے بعد بھی بے شک اللہ تعالی نے زمین پر حرام کر دیا * ے کہ انبیاء کے جسموں کو کھائے۔ اس مدیث کو مافظ منذری نے ترغیب میں ذکر کیا کہ این ماجہ نے اسے بہ سند جیریا روایت کیا ہے۔ حفرت شاه عبد العزيز محدث ديلوي تفير عزيز ك

"تھارے رسول قیامت کے دن تم پراس وجہ ہے گوائی دیں کہ وہ نور نبوت سے ہر دیدار کو جائے ہیں کہ * * میرافلاں امتی کس منزل پر پہنچا ہے اور اس کے ایمان کی * حقیقت کیا ہے اور کس حجاب کی وجہ سے ترتی سے رکا ہوا ہے * لبذاوہ تھارے گناہوں کو بھی جانے ہیں اور تھارے ایمان * کے درجات کو بھی۔ وہ تمھارے نیک وید اممال بھی جانتے * ہیں اور ہر کی کے نفاق و اخلاص کو بھی جانتے ہیں۔عارف *روی نے اس موقع پر کیا فوب کیا ہے: ۔ . در نظر بددش مقامات العباد جم عاش فدا . شابد نماد رجمہ: لوگوں کے مقامات اور در ہے رسول اللہ * كى نظر ميں بيں اى لئے تو آپ كانام اللہ نے شاہد ركھا ہے۔ *

20

ایک روایت سے بھی ہے کہ 'تم جھ پر ایناموں * كے ساتھ اور اپ چروں كے ساتھ بيش كے جاتے ہوليد 一方人は少人」当二日道一人為了水水 ولاي و فراناله! على يات الماله (۱) تغیر روح البیان میں ہے کہ کئے کے مفتی علی ہے ان ک لاک نے عرض کیا کہ گلے تک کچھ تے آئی ہے میرا وضوقائم رہایا نہیں مفتی صاحب نے اپنی صاحبز اوی کو کہا کہ * وضو ٹوٹ گیا ہے دوبارہ کرو۔ رات کو خواب میں مفتی * صاحب كور سول الله عليك كي زيارت بموئي _ آپ عليك فرما * رے تھے مفتی جی!! دوبار ہو ضوواجب نہیں جب تک کہ تے * منہ مرن آئے۔ مفی صاحب نے فتم کمائی کہ زندگی مر * فتوی نمیں دوں گا۔ چو نکہ انہیں یقین تھاکہ فآوی رسول اللہ ﴿

*(r) سید عبد العزیز دیرین مشانخ کے اجلاس دیرین میں * لاتشریف فرما تھے۔ بڑے بڑے صاحب روحانیت موجود تھے۔ ب کے اتفاق سے فیملہ ہواکہ بررگان دین میں ایک ایک محد کے محراب میں کھڑے ہو کر حضور علیہ کو خطاب * کرے 'یار سول اللہ 'جس کے خطاب کا جواب آجائے اس کو * * شیخ و قت تنگیم کر لیا جائے ہر ایک ہزرگ نے نداکی 'یار سول * الله و الله عبد العزيز الله عبد عبد العزيز ﷺ آ کے بیڑھے اور عرض کی 'یا شیدی یار سول اللہ' توجو اب ملا * "لبک یا عبد العزیز ' پہلی صف کے تمام نمازیوں نے بن لیاباتی * مفول کے تمازیوں نے اصرار کیا کہ ہم بھی یہ آواز سنا * * چاہتے ہیں۔ سید عبد العزیز نے دوبارہ عرض کی 'یا سیّدی یا * »ر سول الله ' تو آواز آئی لبک ، لبیک ، لبیک تین بار فرمایا تمام پی (٣) امام سيوطي" لكي بين كر شيخ اجر رفاعي روضه

YO.

بهاشفتی : 'دور کی طالت میں این روح کو تھیا کر تا تھا زمین یوی کر لیتی تھی ایسی حالت میں وہ میری قائمقام ہوتی تھی اور اب جسمانی عاضری کے ساتھ عاضر ہوں۔ ہاتھ کالے تاکہ بیزے لباس ے ظامال چنانچ رول الشعط كادايال باته روضه مبارک سے باہر نکلا امام رفاعی نے بوسہ دیا اور اس وقت جو يررگ موجود تے سب نے اس ثان کو ديکھا (سعادة

* (٣) نور الدين زعى كے عند كومت عرف صي عیائی عرانوں نے جداطہ کو مزار مبارک سے نکال لانے کا بھاری انعام مقرر کیا۔ دوشخص مسلمانوں کے روپ یں عربی یول جال کے ساتھ حاجیوں کے لباس میں مدینہ مورہ آئے اور روضہ مبارک کے پاس ایک کرہ کراہے یہ عاصل کیا۔ دن وہ آرام میں ہر کرتے۔ رات سرنگ کھودنے میں اور مٹی تھیلوں میں بھر کر باہر لے جانے میں ر سول الله علي في خواب مين نور الدين زعمي كو فرمایا شادہ کرتے ہوئے 'یہ دونوں بھے تک کررے ہیں۔ بادشاہ بیدار ہوا پر بیتان تھالیکن مو چنے لگا یہ خواب و ہے ہی * ہوتے ہیں دوبارہ سو گیا پھر وہی صور تحال وہی الفاظ اب باد شاہ کو یقین ہو گیا بچھ نہ پچھ ضرور ہے اور تیسری مرتبہ بھی نياية تعرفي اوروسي صورت مال-

**** نور الدین زنگی نے ای وقت (رات کو) وزیر کو * تھم دیا ۲۰۰ جوانوں کا دستہ لے کر نتار ہو جاؤ ، سکہ رائج * الوقت بھی ساتھ لے لیا۔ ۱۱روز کی سافت طے کر کے " مدینه منوره پنجااور روضه مبارک کی زیارت کا اعلان کرادیا 🖔 مدینہ کا ہر شخص آئے۔ باد شاہ خدمت کرنا جا ہتا ہے۔ سب لوگ آئے اور سب کو نفتری دی گئی جب سب آکر چلے گئے ، * يو چها کوئی ره تو نميس گيا بتايا گيا که دو درويش جمه و تت عبادت میں مصروف رہتے ہیں اور روضہ مبارک کے یا س - リニマンの و بادشاه نے علم دیا کہ فور ابلایا جائے ، دیکھتے ہی * باد شاہ نے پیچان لیا' کی ہیں'رات خواب میں شکلیں رکھایہ دی گئی تھیں۔ مدینہ کے لوگ ان کی مقارش کررہے تھے ای برے نیک عبارت گزار ہیں انہیں چھوڑ دیا جائے۔باد شاہ بھ

* مُرَجِي نه ملاجب فرش پر چھائی گئی چٹائی کو اٹھایا گیا ، ساری * * کاروائی سامنے آگئی، لوگ جران رہ گئے۔ دونوں نے تج تج * * بتادیا کہ وہ انعام کے لائج میں سب بچھ کردے ہیں۔ انہیں * ﴾ کیفر کر دار تک پنجادیا گیااور حکم دیا که روضه کے گر د خندق * * کھوری جائے اور سکہ مجھلا کر اے بھر دیا گیا (جہ اللہ عالی * العالمین) جنہوں نے روضہ مبارک کی اندر سے زیارت کی انہوں نے دیکھاکہ اندرے سیسہ پلائی دیوار نظر آتی ہے۔ (۱) علامہ سخادی رحمہ فرماتے یں کہ شخ احم ین "ارسان کے شاگر دوں میں ہے ایک قابل احرّام اور قابل " *اعماد شاگرد نے جھ سے کماکہ ان کو بی کر یم علی کی خواب ؟ الله من زیارت ہوئی۔ حضور علیہ کی خدمت میں کتاب و قول الله البديع 'پيش کی گنی (په کتاب درود پاک کے متعلق) آپ نے با

اس کو قبول فرمایا۔ پس اے مخاطب اینے نبی پاک علی کا ذکر خوندں کے ساتھ کر دل اور زبان سے حضور اقدی علی پ كثرت ب درود في ال لئے كه تير اور ور حضور علي تك پنچاہے اور تیرانام حضور کی خدمت میں پیش کیا جاتا ہے۔ ر سول الله علي نے فرمایا کہ جس کتاب میں جھ پ درود لکھا گیا توجب تک میزانام اس کتاب میں رہے گا فر نتے ای کے لئے استغفار کرتے رہی گے۔ اور آپ نے سے بھی فرمایا کہ جس شخص نے میری طرف ہے کوئی علم کی بات ملھی اور اس کے ساتھ جھ یہ ورودیاک لکھ دیا توجب تک وہ کتاب پڑھی جائے گی اس کو الله المار عاد المار عاد مولائ ل فرامان على المان المان

جی کی کو کوئی حاجت در پیش ہو تو وہ ہزار مرتب تھ درودیاک پڑھے اور اللہ تعالی ہے د عا ما نگے انشاء اللہ جاجت یوری ہوگی۔ - (i) صلوة عل المثكلات: اكابرين امت اكثر مشكلات مين 3% ای کویز ہے ہیں اس کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ عشاکی نماز کے بعد تازہ وضو کر کے دور کعت نماز نفل پڑھے پہلی زکعت میں الحمد شریف کے بعد قل یا بھالکفرون اور دوسری رکعت میں بعد الحمد سورہ اخلاص پڑھے فارغ ہوتے ہی قبلہ روایی جگہ سیقے جمال سوجانا ہواور صدق دل سے توبہ کرے ایک ہزار # بار استغفر الله العظیم یو ہے اس کے بعد دوزانو ہو کر نمایت پی توجہ کے ساتھ بارگاہ رسالت میں حاضری کا تصور کرتے

**** ہوئے تین موبار پڑھے۔ اپنی عاجت یا عل مشکانات کا تصور درود شریف: اللهم صلی وَسَلَّمْ وَ بَارِكَ عَلَی سَيْدِنَا مُحَمّدِ قَدْ ضَاقَتُ جِيْلَتِي اَدْرِ كُنِي يَا رُسُولَ *(ii) زہت الناظرین میں ہے کہ علامہ یوسف بن اساعیل * نبحاني" فرماتے ہیں اگر کوئی مشکل در پیش ہو تو یہ درود پاک *روزانہ تین سوبار پڑھے انشاء اللہ غیب سے اس کی مدد کی جا خ اور اساب میا کے جائیں گے۔: الصَّلُوة والسلام عَلَيك يَا سَيدي يَا *رسول الله قلت حيلتي أدركني *(iii) سيد محمرا اعيل شاه صاحب كرمانوالے فرماتے ہيں كه *اسم اعظم ہر مشکل کا عل ہے۔ درود پاک بھی ہر مشکل کا عل * ہے لہذا دروریاک بھی اسم اعظم ہے۔ مشکلات خواہ دین

ہوں یا دینوی۔ اے مخاطب! آزماکر دیکھے کہ اس میں کس قدر مدات صلوۃ کمالیہ: نیان کی ہماری کے لئے پڑھاجاتا ہے مغرب اور عشاء کے در میان بلا تعد او پر هیں: اللهم صل وسلم وبارك على النبي الكامل و عَلَى اله كمالًا كمالك وعدد كماله. یا اللہ ہمارے آقا حضرت محمد علی نی آپ کی آل پر درود و سلام اور پر کتیں تھے ایسی جیسے کمال کی انتانبیں اور اس یاک کے کمال کا شار نہیں۔ = = bid - Willeh Soften s. Tool Wast of the wing

Lisw 2212

الله وصل على سترنا في ترعل الرستيد نا محتد مَهلُولًا تُنجِينًا بِكَامِن مِمنِع الأَهْرُ الْوَلانَاتِ وتعمى لنابها ونعا الحامات وتطهرنا من حميع السِّنُ ابْ وَرُدُعُنَا بِهَاعِنُكُ أَعْلَى الدِّرْهَاتِ وَ اقعى لغايات من حمع الحيرات تبلغنا بها فالْعَيْرُولِولَعْلَالْهُمَاتِ إِنَّكَ اعلى تائي من والأ

000